



FIȘA DISCIPLINEI

Literatură comparată (Literatură universală și capitalism)

Anul universitar 2025-2026

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea „Babeș-Bolyai”
1.2. Facultatea	Facultatea de Litere
1.3. Departamentul	Departamentul de Literatură Maghiară
1.4. Domeniul de studii	filologie
1.5. Ciclu de studii	licență
1.6. Programul de studii / Calificarea	limba și literatura maghiară (A)
1.7. Forma de învățământ	zi

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei		Literatură comparată (Literatură universală și capitalism)				Codul disciplinei	LLM5064
2.2. Titularul activităților de curs			Conf. univ. dr. habil. T. Szabó Levente				
2.3. Titularul activităților de seminar			Lect. univ. dr. Zabán Márta				
2.4. Anul de studiu	3	2.5. Semestrul	1	2.6. Tipul de evaluare	C	2.7. Regimul disciplinei	opțional

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1. Număr de ore pe săptămână	3	din care: 3.2. curs	2	3.3. seminar/ laborator/ proiect	1
3.4. Total ore din planul de învățământ	42	din care: 3.5. curs	28	3.6 seminar/laborator	14
Distribuția fondului de timp pentru studiul individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe (AI)					13
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					10
Pregătire seminare/ laboratoare/ proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					7
Tutoriat (consiliere profesională)					24
Examinări					2
Alte activități					
3.7. Total ore studiu individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)				56	
3.8. Total ore pe semestru				98	
3.9. Numărul de credite				4	

Data avizării în Decanat
Numele și semnătura decanului



4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	nu
4.2. de competențe	nu

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Sală de conferințe, proiector, acces la internet, laptop, difuzoare, baze de date științifice, acces la bibliotecă pentru manuale fundamentale de comparativă, publicații și reviste pentru studenți.
5.2. de desfășurare a seminarului/ laboratorului	idem

6.2. Rezultatele învățării

Cunoștințe	Studentul cunoaște problemele de specialitate discutate în cadrul prelegerilor și seminariilor, înțelege conceptele esențiale și deține cunoștințe aprofundate despre textele de specialitate și literare analizate sau menționate.
Aptitudini	La finalul semestrului, se așteaptă ca studentul să fie capabil să argumenteze și să gândească în mod autonom, folosind cunoștințele fundamentale din științele sociale și literatură comparată
Responsabilități și autonomie	Studentul este capabil să interpreteze în mod autonom textele alocate pentru seminar, luând în considerare perspectivele oferite în cadrul cursurilor; și să realizeze în mod independent, la un nivel calitativ ridicat, sarcinile aplicative de literatură comparată în cursul semestrului.

7. Obiectivele disciplinei

7.1 Obiectivul general al disciplinei	• Introducerea studenților în conceptele elementare ale relațiilor dintre literatura universală și fenomenele economice moderne și contemporane
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none">• problematizarea literaturii comparate în prisma celor mai cunoscute fenomene economice moderne• introducerea unor noțiuni și concepte privind reprezentarea capitalismului în literatura universală a ultimelor două secole



8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1-2. Literatură comparată și procesele economice ale culturii	prelegere și discuții centrate pe probleme, interpretări de texte și fenomene transnaționale	
3-4. Formarea viziunii moderne ale literaturii universale și piețele acestui fenomen în secolul al 19-lea		
5-10. Societate de consum și (contra)poetici literare în secolele 19. și 20.		
11-12. Piețele contemporane ale literaturii universale		
13-14. Sărăcie, solidaritate și critica radicală a capitalismului în literatura universală contemporană		
8.2 Seminar	Metode de predare	Observații
1. Introducere (nuvele de Joyce Carol Oates)	interpretări de texte, dezbateri	
2-3. Emile Zola: <i>La paradisul femeilor</i>		
4-5. Leila Slimani: <i>Chanson douce</i>		
6-7. Melville: <i>Bartleby</i> / Tolstoi: <i>Moartea lui Ivan Ilici</i>		
8-9. Salman Rushdie: <i>Furie</i>		
10-11. Daniel Kehlmann: <i>Ruhm</i>		
12-13. E. L. Doctorow: <i>Jolene élete</i> , Walter John Harmon, Halott		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținutul disciplinei corespunde normelor moderne ale literaturii comparate atât pe plan național, cât și internațional. În același timp, urmărește să abordeze într-un mod practic cele mai importante problematice metodologice, astfel încât acestea să fie aplicabile în diverse contexte de muncă interculturală.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
----------------	---------------------------	-------------------------	------------------------------

Data avizării în Decanat
Numele și semnătura decanului



10.4 Curs	Competență în domeniile abordate, calitatea gestionării problemelor de specialitate, argumentație logică, utilizarea nuanțată a conceptelor	colocviu	2/3
10.5 Seminar/laborator	Cunoașterea aprofundată, comprehensivă și reflectată a operelor literare și artistice alocate pentru seminar, precum și participarea activă la activitățile comune din cadrul seminarului.	verificare pe parcurs	1/3
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> - este permisă o singură absență de la seminar. - lectura atentă a textelor seminarului și prezența activă la discuții. - realizarea regulată și precisă a sarcinilor pentru acasă - competență în problematica abordată în cadrul cursurilor - cunoașterea aprofundată a bibliografiei 			

11. Etichete ODD (Obiective de Dezvoltare Durabilă / Sustainable Development Goals)

 Eticheta generală pentru Dezvoltare durabilă								
1 FĂRĂ SĂRĂCIE	2 FOAMETE „ZERO”		4 EDUCATIE DE CALITATE	5 EGALITATE DE GEN			8 MUNCĂ DECENTĂ ȘI CREȘTERE ECONOMICĂ	
10 INEGALITĂȚI REDUSE	11 ORASE ȘI COMUNITĂȚI DURABILE	12 CONSUM ȘI PRODUCȚIE RESPONSABILE	13 ACȚIUNE CLIMATICĂ	14 VIAȚA ACVATICĂ	15 VIAȚA TERESTRĂ	16 PACE, JUSTITIE ȘI INSTITUTII EFICIENTE	17 PARTENERIATE PENTRU REALIZAREA OBIECTIVELOR	

Data avizării în Decanat
Numele și semnătura decanului



UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI
BABEȘ-BOLYAI TUDOMÁNYEGYETEM
BABEȘ-BOLYAI UNIVERSITÄT
BABEȘ-BOLYAI UNIVERSITY
TRADITIO ET EXCELLENTIA



Facultatea de Litere
Str. Horea nr. 31
400202, Cluj-Napoca
<https://lett.ubbcluj.ro>

Data completării:
25. ianuarie 2025.

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

Data avizării în departament:
03.02.2025

Semnătura directorului de departament

Data avizării în Decanat
Numele și semnătura decanului